

## ДРУЖБА И СИПАТИНИ НАРОДОВ

«Дружба советского и французского народов позволяет с уверенностью смотреть в будущее сотрудничества между обеими странами» — эти слова азаты из Декларации о дальнейшем развитии дружбы и сотрудничества между СССР и Францией. Она была подписана на прошлой неделе во время официального визита в нашу страну президента Франции Валери Жискар д'Эстена. На состоявшихся в Кремле переговорах Л. И. Брежнев и другие советские руководители обсудили с Валери Жискар д'Эстеном вопросы дальнейшего развития отношений между Советским Союзом и Францией. Результатом этих переговоров явилось подписание главного документа — декларации, а также соглашения о сотрудничестве в области энергетики, гражданской авиации и авиационной промышленности, туризма. Сильная сторона советско-французского сотрудничества, связан в своей речи Л. И. Брежнев, заключается в том, что наряду с дружественными чувствами и симпатиями народов обеих стран друг к другу оно пропитано политическими, государственным реализмом.

## ПОМОЩНИКИ

Случилось так, что наше село осталось без почтальона. А село большое, газет и журналов и нам приходится писать аносы, писем — очень больше. После работы приходилось мне брать сумку и шляться вдоль по улицам из дома в дом. Домой приходила поздно, ничего не успевала, а особенно в селе знетею охотливые дела!

Однажды пришли на почту пионеры Люба Завид, Оксана Петруни, Ира Корда, Оксана Иванова, Васа Белая, Васа Завид, Васа Шурдак. — Пожалуйста, разрешите вам помочь. Я очень обрадовалась, объяснила ребятам, что и как делать, и с тех пор они после уроков и иногда и на перемене приходят на почту, забирали письма, газеты, журналы. Ни на один день теперь не опаздывала наша почта к адресатам! А ведь у ребят, тоже было много своих дел — надо учить уроки (некоторые еще и по музыке), вместе со всеми помогать колхозу убирать картошку и капусту, помогать дома родителям. Очень выручили нас юные помощники, все одолеваяно благодарим их.

А. ДИДЬКИ,

начальник почтового отделения,  
УССР,  
Зиньковская область,  
Вознесенский район,  
с. Кобринка.

## ЕСЛИ СМОЖЕМ — УМНОЖИМ!

Несколько лет подряд наша пионерская актив изучал историю своего района. То, что нам удалось узнать и найти, было использовано учебным. Поняли мы, что ни одно доброе дело не исчезает бесследно. В мае у себя в районе провели праздник улиц, который носит имена героев Великой Отечественной войны. После этого праздника мы нам предоставили право принимать эстафету дружбы из Азербайджана.

Сегодня у нас уже новые планы. Хотим всё лучшее, что сделали, продолжить и умножить. Дружина школы № 2 изготовит наглядные пособия для сельской Алгетской школы. Хотим, чтобы все пионеры изучали историю партии и народа, как ребята из 37-й школы, дружились с рабочими, как ребята 4-й школы, проводили такие интересные недели науки, как в школе № 38, рисовали и пели, как в 32-й школе. И все вместе будем проводить операции по сбору лома и металлоурсы. Очень хочется нам в этих делах участвовать первенство по городу!

Нина ВЕЛМАНИ, школа № 38,  
Ольга АЛЕШКИНА, школа № 2.

г. Тбилиси,  
Октябрьский район.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!  
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



# Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И  
ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕОБОЙНОЙ ПИОНЕРСКОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Сод. издания 31-ая  
№ 24 [59791] Вторник, 21 октября 1975 г. Цена 1 коп.

## ГТО — для СИЛЬНЫХ И СМЕЛЫХ



Сейчас уже известны результаты и подсчитаны очки. Развехались победители и судьи. Отступел центральный стадион Артека. Три дня здесь шли ожесточенные бои по многоборью комплекса ГТО на призы газеты «Комсомольская правда». Значителю первой ступени выдержали все испытания, чтобы по праву называться смелыми и ловкими.

РЕПОРТАЖ ОБ ЭТИХ СОРЕВНОВАНИЯХ ЧИТАЙТЕ  
НА 2-й СТРАНИЦЕ.

Флаги всех спортивных обществ развевались над Артеком. На безветных дорожках, в секторах для прыжков и метания юные спортсмены с честью представляли физкультурные коллективы своих областей, края, республики.

Фото А. АКУЛЬЩИНА.



Роман СОЛЦЕВ

## ЭТОТ ДЕНЬ

СТРОИТЕЛЯМ САНО-ПУШКИНСКОЙ ГЭС ПОСВЯЩАЕТСЯ

Вы живёте на нашей улице,  
Нашим умницам,

Имели Мыросян,  
Стал рассвет, наконец, синий...  
В окна смотрит на Енисей,  
Солнце катится над Саянами,  
Над туманами, над снежниками,  
Над туманами, над снежником...  
Что ж задумались вы? О чём!  
Да, река была неумная,  
Хоть и скатая, да огромная,  
Но пришли вы на Карлов створ —  
И ослеп собою суров костёр.  
Сыплют камни «белАЗы» горбатые,  
Но пробабы молчат горлатые.

Стой, вода!

Поворот сюда.

Ушло сдвинуть навсегда!  
Словно нелюбу прозрачную, плавную,  
Но, конечно, потяжелел,  
Вы из левой ладони

Перебросили в правую

Енисей.

Надевайте рубашки белые,

Пусть сияют улыбки белые,

Как сияет армянский крик!

Этот праздник великий —

ваш.



ТОВАРИЩИ ВЗРОСЛЫЕ,  
ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

## КТО ЗАЩИТИТ ДЕРЕВЬЯ?

Дорогая редакция! Помогите нам спасти двор, в котором мы живём и учимся. Он был зелёный, но сейчас в нём на детской площадке собираются стоять капитальные гаражи, хотя все, кто живёт во дворах дома № 6 в ул. Чистяковой и дома № 60 и № 62 по проспекту Ленина, против этого. Все хотят дышать чистым воздухом и гулять спокойно во дворе.

А недавно пришли студенты юридического института, которые преподаватель Яков Павлов Павлов попросил пересадить деревья в другое место. Эти растения уже немолодые, грубо mutilated корни. Тогда их стали рвать, ломать, рубить под корень. Многие деревья, конечно, погибнут от такой «пересадки».

Мы пытались защитить деревья, убеждали студентов, что они поступают неправильно. Те только ухмылялись и говорили, что им приказали.

Лена СТАНОВА, Марина ЛЕЖИНА,  
Ольга КОРЖЕВАТКИНА, Олег БАБУРИН,  
г. Свердловск.

## РАЗВЕ ЭТО ПРАВОФЛАНГОВЫЕ?

В 47-й воронежской школе я услышал: «А Серёжа у нас будет гвозди забивать? Взял молоток, Серёжа стал приколачивать стены, сделанный другими одноклассниками.

У ребят этого правофлангового отряда была «научная теория»: в век техники человек должен быть комплексом, как машина, и хорошо, если каждый научится выполнять какое-то одно поручение.

Знаток пионерских песен взирал свысока на знатока пионерской агитбулени. Один не знал ни одной песни, другой не мог объяснить объясренику, почему у пионерского гаустука три конца, Зиленский не умел держать в руках молоток. Для этого был Серёжа!.. Дела отряда не давались. «Научная теория» провалилась на практике.

Думаете, зачем вспоминать старую историю? Думаете, больше нет неблагополучных правофланговых отрядов? Но вот письма.

Из Куйбышев: «С виду наш класс вроде и хорошиный, а если приглядеться, то сколько недостатков! И не поверю, что отряд наш правофланговый. Один ребята все сами отряд отдали, а другие даже пальцем не шевельнут». (Школа № 18).

Из Зеленодольска: «Мы не достойны носить высокое звание, потому что у нас нет настоящей дружбы». (Школа № 48).

Из посёлка Кобра Кировской области: «Какая тут дружба, если бываю советом неумные сныги. Так, подарили мы на праздник подарки мальчикам. Они увидели цену —

47 копеек — и в просмеяли нас: «Дешёво сделали подарки!»

Правофланговые из посёлка Уртонго Новгородской области определили причину своих неуспехов: «Каждый хочет, чтобы только ему хорошо было. У нас есть такие пионеры, которые любят слушать похвалу только себе. Радуются, когда ели сосис по парте получают оленку индекс».

Совет дружины! Выслушайте! В правофланговом отряде сосис, драки, прогулы! Это беда! Легче всего усмехнуться: «Разве это правофланговец?» Но гораздо важнее разобраться, как случилось, что те, на кого держат равнение, отстают! Давайте честно поговорим об отставших правофланговых.

Л. СЕРДИНА.





Эти девушки трудятся в комсомольско-молодежной смене на Пермском электротехническом заводе. Без их добрых, умных рук ни один холодильный агрегат «самурьякает», ни одна тиринская машина не закрутит. Смена Людмилы Мигалиной из 5-го обмоточно-сборочного цеха изготовляет продукцию для бытовых техники.

Фото Е. ГРАБИЛНА.

ГЕГЕЦНИК Караченя училась в этой школе в те времена, когда она помещалась в нескольких маленьких холодных домишках. В дождь и холод учителя перебрали из одного домишка в другой в колодах, под зонтиками. А теперь Гегецник входит в большой, светлый и теплый дом. В этой новой школе училась ее младший брат. В одном из отрядов она уже четвертый год вожатая.

В этом году в день рождения ребята из ее отряда принесли ей большой огромный букет тюльпанов. Младший брат улыбнулся: «Все урони цветы в класе простояли, и мой шкода бегала вместе на этот сон. А твой хвастает: «День рождения нашей Гегецник».

Гегецник задумалась. Вспомнила свои депутатские дела. Нужна была новая шкода — была за неё. Потом пришла однопольная: «Се-ло выросло влосе, Гегецник, нужен универсал». Построил универсал. Стали телевизоры ставить. «Не хотим, — говорит, — спаренные. Посеял в Ереван, узнай, что нам положено». Ухмылился кое-кто: «Набавлялись, пришедшие». Но Гегецник по-другому думала: просто люди стали хорошо жить, заслужили себе такую жизнь.

Но, пожалуй, легче добиться строительства универсала, чем в отряде вразумить одного, к примеру, Рафина. В юные он еще понадеялся, а вот на уроках спит беспробудно. Плачет мама Рафина. А как ей помочь? Тут мало и депутатских полномочий, Сидит Гегецник задумавшись; почему это в трудовой семье все дочери труженицы, отличницы, а красавицы сыновья — лентяи?

«Года три назад вдова как-то Гегецник в свое полеводческое звено планировала поработать, сорняки полоть». Принимая работу, прошла вдову рядков, отработала кое-где землю рукой — забередела сорняки, отравилась и встала. И начать виноного Гегецник не стала, хотя догадывалась, что так плохо. С тех пор с Мартиросом, самым младшим из самых шумных в отряде, иншанью недоразумений. Да и на работе он настоящий мужчина: берется за самое трудное дело, не даст ни одной девочке поддать тылоное. А это ведь те самые девочки, которые поклялись, что все вместе отколотают его, если не выдест из двосек. Кое-как выдест.

«Дей, покадухта, Гегецник, при-мерить орден!» — попросил как-то Мартирос.

Себе он выбрал золотую медаль Героя Социалистического Труда. А остальным — не всем же хвалит орден — сназал: «Не расстраивайтесь, скоро Гегецник на всех нас орденов заработает!» «Ну, нет, Мартирос, какую свою золотую звезду!»

К своей она шла трудовую. Шло уже несколько орденов, работать начала, помогать семье. Потом ве-

чером после работы доумчалась. Так что и золотой медали не বেশи ее под ручни, не уговаривали: училась, не ленится.

«...С поля шла в сумерках. Мгликая земля крошиться под ногами. Су-санна вздохнула: «Эх, понавать бы мир, а то мы тут...» Гегецник знала, что бывают такие минуты, когда этот прекрасный, проветренный солнцем, вакующий виноградом, распахнутый от горизонта до горизонта мир вдруг становится тесным. Это влосе с растопируй смотреть на него, чтобы сердце за-мерло от щемящего счастья, что он у тебя есть, этот мир. Это надо само пережить. И, подобрав самые верные слова, Гегецник рассказывала о том, как бывала в чужих краях. И что в гости хорошо ездить не с пустыми руками. Хорошо, когда тебе есть чем представить свою страну, своё дело.

Гегецник мысленно провела цепочку от той первой золотулучей прополчи с припомненными зем-лею сорняками до горячего лета, когда ее полеводческое звено — а в нем и ребята — выдоложило пятилетку в три года. «Почему не хвастаются? Гордятся!» — могла бы она ответить брату, — Как и я ни-когда. Ведь знак «Гардест пяти-летки» — наша общая награда».

Л. ОГАНЕЗШАВИЛИ,  
(Писатель-корреспондент).  
Армянская ССР.  
Областечерный район,  
село Напандил.

## ЗА БОЕМ БОЙ

«Когда мы вошли в зал, увидели, какими глазами смотрят на нас ребята, я поняла, что говорить надо о самом важном. Без скинса. Вспрыб. И вспомнил Мексику» — так объяснил потом неординарный чемпион мира и Олимпийский игрок сабист Владимир Назымов, почему он решил рассказать юным спортсменам во Дворце пионеров именно про тот трудный бой.

### РАССКАЗ ВЛАДИМИРА НАЗЫМОВА

Так бывает часто: все решает один бой, два укола, два микровыбыва, когда надо одолеть соперника в то что бы то ни стало. Напряжение в эти секунды нечеловеческое. Победителю уже не мастерство — сила духа, умение как бы под-

няться над самим собой, превзойти себя. Такой бой достался на Олимпиаде в Мексике Эдику Винокурову. Не забудите, что успех там был непышным. Высокогорье. Я сам видел, как наши ребята, например, выкладывались так, что перед самыми финишами теряли сознание. А Эдику выпало драться с одним из сильнейших сабистов мира, и его победа могла тогда спасти всю команду. Бой складывался в пользу соперника. Счет 4:2. Победителю итальянцу. И тогда мы увидели, как Эдик делал невозможное: в отчаянном длинном прыжке он достал соперника и с высоты примерно трех метров — дрался один на одно на высоте помпеи — падает плешком. Когда мы подбежали, он был в шоке. Первое, о чем спросил,

придя в себя: «Удар засчитали?» Удар засчитали. И он снова вышел на помпеи. И опять повторил этот страшный прыжок. Когда судьи объявили, что удар на этот раз не засчитывается, зал буквально взорвался возгласами возмущения. Кто-то из зрителей прорвался к итальянцу, тряс его и требовал, чтобы тот честно сказал, что удар был, русский дерется лучше. Но Эдик, буквально многого места не было. Только глаза горели. Он выиграл этот бой. И все мы выиграли потом. После того, что сделал Винокуров, проигрывать было стыдно.

Здесь, во Дворце пионеров имени Ижиданова, сильнейший сабист мира как бы продолжал разговор о долге и мужестве, начатый в то утро в Та-

рическом дворце. Только что состоялись два посвящения в олимпийцы всех участников Всесоюзного слета — лучшего спортсмена страны. Только что прозвучала слова «пять олимпийцев», которую прозвонил Валерий Борзов. Наконец зачислены в список олимпийских команд имена выходящих спортсменов, погибших в боях за Родину. Приняв в то утро эстафету от рук прославленных ветеранов, сегодняшние чемпионы, кандидаты на участие в Олимпиаде 1976 года в Инсбруке и Монреале, продолжили разговор с теми, кому через несколько лет предстоит эту эстафету передать.

И. ПИЖУРИНА,  
(Наш корреспондент).  
Ленинград



## ГО-ДЛЯ СИЛЬНЫХ И СМЕЛЫХ

В первый день соревнований будущая победительница в многоборье Ира Кузьменко из Белоруссии была на четвертом месте, а первой рекордсменкой стала Елена Шедакина из ятлинской школы № 12. В беге на 60 метров она показала лучший результат у девочек — 7,9 секунды.

Это было только начало. Марина Королькова из Витебска, победительница республиканских соревнований, стала первой в метании копья — 51 метр. А Лена Колесникова — в прыжках в длину. Ее результат 5 метров 38 сантиметров. Снота приехала из киргизского посёлка Кош-Тегермен. Спортом занимается с третьего класса. Тренером её папа — Владимир Павлович. В посёлке есть стадион, он в самом центре, на перекрестке всех дорог. Может быть, поэтому он никогда непустует. Каждый четвертый школьник занимается на этом стадионе. Все пять человек из киргизской команды живут в этом посёлке.

У сегодняшних Всесоюзных соревнований было две характерные черты. Практически все участники соревнований. И вторая черта: все рекорды пролонгированных соревнований, кроме метания ячма у мальчиков, были побиты.

Реформ у мальчиков судя ветер. Он был такой сильный, что бороться с ним мог только Валера Власов. Лёгкий мячик летел у него как стрела. Это был самый коварный вид соревнований. Многие участники получили травмы из-за практической пользы для своих команд уже принести не смогли.

Призёр в многоборье у мальчиков москвич Владимир Сидес из 570-й школы в будущем хочет специализироваться в прыжках в высоту. «Буду догонять Брумель», — говорит он.

Несколько слов о Володе Силинке из Махачкалы. В первый же день Волода практически выжал из строп. На финише забега на 60 метров он упал на

гаревую дорожку и здорово расшибся. «Делать бы иной бы хотел, а люблю бы стеречь, но только вынужден на старт», — говорил врачам Волода. Он добился своего — по всем видам, кроме метания ячма, он получил 45 очков.

Соревнования закончились. Но скоро мы опять увидим участников многоборья ГО на стадионах, спортивных дорожках, в бассейнах. Юные спортсмены будут стурновать новые рубежи.

И. ПОЛИВНИКОВ,  
(Наш специальный корреспондент).  
ЧА СИНХАНА,  
Чемпионы соревнований — москвич Владимир Сидес и Ира Кузьменко из Белоруссии. Не раз на беговых дорожках были улучшены рекорды предыдущих соревнований.

На водных дорожках шла упорная борьба. Рекордсменом по прыжкам в длину Елена Колесникова из Киргизии.





**ПУСТОШИНСКАЯ** средняя школа едва неслыша. Всего сто пятидесяти ребят учатся в ней. Но до чего же дружный и рабочий это народ! Ира Захарова рассказала нашему корреспонденту, как летом работали ребята на колхозных полях. Сназили и убрали капусту, картофель, заготовили корма, вывозили удобрения.

На заработанные деньги в школе оборудован лингафонный кабинет. На фотографии вы видите пятиклассников на уроке немецкого языка. Ребята занимаются, а под окнами школы оживает их собственный транспорт: младших — велосипеды, старших — мотоциклы. Они тоже купили школынками на свои, трудовые деньги.

После уроков каждый спешит по своим делам. Тимуровцы наш корреспондент увидели возле дома бабушки Татьяны Михайловны Пугунтовой. Дрова сложены, огород убрал, в доме чистота. Молодцы пуштоинские ребята! Фотопроектор нашего специального корреспондента В. ГУСЕВА.

Ивановская область, Шуйский район.

## МОЙ ПЕРВЫЙ ДВОЕЧНИК

Каждый учитель помнит, как в первый раз поставил двойку. Помню и я. Это был урок или четвертый урок в моей педагогической практике. Он пришел в школу около двух лет назад. Мальчишка звали Айвар. Слабо учился он, по-другому и поступил не могла, но все-таки переживала страшно! И мальчик переживал. Знаете, в пятом классе двойка — трагедия. Очень хотелось, чтобы Айвар поднялся. Всплеск за другим. Я добился этого, подруги смеялись с Айваром. И со всеми ребятами класса. Как!

Мы торопилась домой после уроков. Возила ремень в театры, музеи, к морю. Всегда говорила им то, что думаю. И они платили мне откровенностью, не боялись спорить, отстаивали свое мнение. И Айвар вместе со всеми...

Сейчас Айвар — ответственный за дежурства. Ни разу не подвела. Стал серьезнее относиться к урокам. А когда всей школой мы выходили убирать картофель, Айвар считает своим долгом отобрать у меня такое же ведро. Странно, что я, учительница, решила написать в газету о... двоичнике. Невзлюбили ничего у нас в школе нет лучше! Есть! Это дружба.

Она не рождается сама по себе. Все будет и споры, и двойки... Настоящая дружба проходит через все.

**М. СПИЦБЕРГА,**  
преподаватель  
литературного языка  
и литературы.

Латвийская ССР,  
село Даунта.

# ДРУЖИТЬСЯ НЕ ПРОСТО

Когда наш авторский коллектив начал работать над учебником «Основы советского государства и права», мой сын учился в 8-м классе. Узнав, что я пишу учебник для 8-го класса, очевидно, подумал: «И без того в футбол некогда играть, так еще родной отец добавляет». Спросил же вполне честно:

— А зачем? И так ясно, что изурвать нельзя.

Тем не менее у письменного стола вертелся, как котенок вокруг мяса. Все же было любопытно.

Однажды взял Уголовный кодекс, стал листать с безразличным видом и вдруг воскликнул:

— Это что же, пап, стоп-кран в поезде дребнещ — и в тюрьму мурут?

Почему-то именно эта статья поразила его воображение. И когда я подтвердил, что да, может, он проглотит:

— Ин-те-прессо!

И стал читать кодекс подряд. Меры наказания за различные преступления возмущали не вызвали, кодексом гражданским, трудовым, семейным он вообще не интересовался. Так что вопрос «зачем?» висел в воздухе.

Примерно в это время в школе они готовили вечер, просиживали до ночи: то готовили капустник, то специальную стезгаеку. Их очень хвалили за инициативу и даже, как кто-то сказал, за самоотверженность. И сын был очень горд.

А на очередном уроке учитель поставил ему двойку.

— Я же ему объяснял, что мы поручение выполняли. Никогда было учить.

— Вот ты читал мои рукописи, кодексы, а ведь ничего в законе не почил, — сказала я.

— Приказ тут такой!

— А как же! Ставить оценки в соответствии со знаниями — основной закон учебы. Его школы и ни при каких условиях нарушать нельзя.

Так мы постигали одну из коренных основ права — закон должен действовать бескомпромиссно и неизменно. И не только по отношению к нарушителям. Закон устанавливает самые главные обязанности граждан. И никакие обстоятельства не могут оправдать обход закона. «Суров закон, но он закон», — как говорил дребнещ.

Понять это умом нетрудно. Бескомпромиссно следовать всем велениям закона в жизни оказывается сложнее.

Через некоторое время старший приятель моего сына провалился на экзаменах в химический институт — «схватили» два по сочинению.

— Ты знаешь, — говорил мне сын, — Сергей в жизни бог. На всех олимпиадах победителем выходил. Разве нельзя было учесть...

На парте у восьмиклассников лежит небольшая книга — «Основы советского государства и права». Мы спросили у Юрия Савитского Феофанова, одного из авторов этого учебника: «Почему и зачем нужен такой предмет?» Этим беседой мы откроем рубрику «Ты и закон». Какие вопросы ты хотел бы задать, о чем рассказать? Идем твоим путем.

— Нельзя, — ответил я, — иначе потеряется другое основное свойство закона — оно выражено в формуле; перед законом все равны.

— Точно, — сказал он, — пусть ты прав. Но страна потеряет, являет быть, Менделеева.

— Это очень печально, — сказал я, — но не прощай ли будущее Менделееву выполнить закон, то есть подготовиться к экзаменам по предмету?

Разговор у нас шел полунчатый, а проблема, которую юристы называют соотношением законности и целесообразности, очень не проста. Не стану вдаваться в подробности и тонкости, а лишь скажу, что знаменитый лозунг неутроен — «цель оправдывает средства» — незаконен и античеловечен от начала и до конца. Но в жизни нам придется сталкиваться с ситуациями, когда хочется достигнуть цели «любой ценой». Вот тут прерогатив и стоит закон. Он обязывает для всех: хороших и дурных, грамотных и неграмотных, посредственных и гениальных. А между прочим, строгого исполнения основных гражданских обязанностей, уважение прав других никому еще не помешало стать великим ученым, писателем, врачом.

Один из императоров священной Римской империи однажды воскликнул: «Пусть погибает мир, но торжествует юстиция!»

«Юстиция» в переводе с латыни означает: справедливость, основанная на законе. Сам этот император, как все монархи, по всей вероятности, с законами не очень-то считался.

Но сказать хорошо. Правда, это формулировка оспаривали: дескать, какой смысл в справедливости, в законах, если погибнет мир? Все же, думаю, в этих словах больше правды.

Всегда мир, то есть человечество, не погибло потому, что хоть какие-то законы, а все же действовали. Какой-то порядок они обеспечивали. Говорят, в одном городе действовали далеко не совершенные правила дорожного движения. Их все ругали. И тогда решили отменить правила вообще — пусть каждый шофер ездит так, как считает нужным. Утверждают, что через три дня и водители, и пешеходы взмолились.

— Верните нам путь несовершенные, но правильные. Иначе вообще на улицу не выйдем, не выскочим.

Наши советские законы тоже со временем меняются, совершенствуются. Они отвечают интересам подавляющего большинства населения нашей страны. А значит, они в самой основе своей справедливы.

Вам предстоит изучить законы нашего государства. Но не менее важно сразу же научиться уважать закон, уважать всегда, во всех случаях и во всех обстоятельствах.

Ю. ФЕОФАНОВ.

## ОТВЕТЫ

(Смотря «Питерскую планку» № 75 от 30 сентября и № 79 от 13 октября.)

**КРИТОГРАММА.** Песловица: «Дружба крепка не чисством, а правдой и честью».

Первыми — правильно ответили Толя Невадина (Москва), Тамя Сучикова (Вильнюс), Валерий Митерев (г. Салтатовский, Юра Шилцев (г. Курск), Альфа Абдрахманов (Назакская ССР, Северно-Казахстанская область, с. Дювонин).

**ЧАЙНВОРД.** «ХИМИЯ» 1. Аргон. 2. Кислород. 3. Неоний. 4. Марганец. 5. Цинк. 6. Нобелий. 7. Теллур. 8. Радон. 9. Никел. 10. Мышьяк. 11. Хлор. 12. Йодовит. 13. Тантал. 14. Лантан. 15. Бром. 16. Молибден. 17. Неон. 18. Хинин.

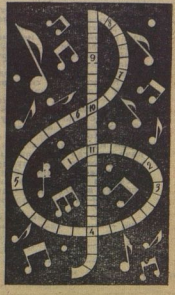
Первыми — правильно ответили Витя Перевезев (г. Николаев), Саша Бангоф (г. Калинин, Сергей Проскуряков (г. Омск), Буля (Фео) (ТАССР, г. Алматы), Алдита Юлбонова (Тамбовская область, совхоз «Номосомель»).

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЧАЙНВОРД

1. Опера Джузеппе Верди. 2. Заключенная часть театральной пьесы. 3. Ударный музыкальный инструмент. 4. Советский пианист, педагог и композитор. 5. Пьеса для певца без слов. 6. Непопулярный танец, с которого начинается мелодия. 7. Старинная русская пьеска. 8. Музыкальный инструмент. 9. Главный основной звук лада. 10. Струнный щипковый инструмент. 11. Одна из сонат Бетховена.

Составила Ира МУСТАОВА.

Баширская АССР, г. Давлеканово.



## ДЛЯ ЧЕГО СОБИРАЮТ МАРКИ

Много писем приходит в редакцию от ребят, которые хотят стать филателистами. Они спрашивают о почтовой марке, интересуются, для чего их собирают. В самом деле, почему марку притягивает к себе столько разных профессий, разного возраста?

Умело подобранные почтовые миниатюры — все равно что интересная книга,

небольшая филателистическая энциклопедия. Тому, кто найдёт с маркой общий язык, она расскажет о важных событиях, о достижениях, о героях, писателях, учёных. Конечно, расскажет не всё. Заставит взглянуть в книги, журналы, географический атлас. Словом, вызовет интерес и знание.

Для коллекционеров у нас издаётся жур-

нал «Филателия СССР». В каждом его номере — раздел «Мир увлеченных». Это журнал специально для юных филателистов. И книжки можно попросить в библиотеке. В магазинах, где надо знать «Филателисту», А. Колесников «Азбука филателиста», «О чём рассказывает марки», Автор-составитель Е. Гортинский.

И. КИРНОС.

УЛОК ФИЛАТЕЛИСТА



# ЛЕД ВМЕСТО КРАНА

## ВО ВСЕЙ ПОЛНОТЕ

Необходимо возвращаться на Землю для высадки Юрия nanoparticles Мизль заботой. Она понимала, что землянина нужно вернуть туда, откуда «Дрион» унёс его, то есть именно в его страну, а не в любом месте на планете. Но ведь те пустынные горы опасны!

Выходит, что следует высадить поближе к населённым местам. Но в этом случае «Дрион» может заметить, может всплыть массовый сон. Это осложнит положение.

Словом, предстояло решить множество вопросов, и Мизль приступила к этому сразу, как только убедилась, что её невольный гость, отождевший, восстановил, что и сознание его полностью восстановилось. Они сидели в глубоких креслах перед пустым голубым экраном. Мизль сказала:

— «Дрион» находится на орбитальном орбите. Вы, Юрий, должны вернуться домой. Скажите, где вас высадить?

Юру такое прямое предложение удалилось покорно.

— Мне всё равно, — суха ответила она.

Мизль внимательно на него поглядывала. — Вы напрасно обижаетесь, Юрий. Мне предстоит долгое и не очень радостное возвращение в Солнечный Планет. У меня даже нет достаточной уверенности, что я вернусь туда.

— Юра повал плачущим.

— У нас такой совершенный космический аппарат, Мизль, — сказала он сдержанно. — Разве он не знает обратного пути?

«Дрион» не знает. Вся информация об трассах Галактики, о мере притоков, чёрных проходах в подвале Вселенной хранится в координаторах. А теперь координатора, нет, и голубой экран его боковой не действует. Ну, а без координатора мы с «Дрионом» вообще не сможем вернуть трассу. Юра не понимала, что это такое «чёрные проходы», ведущие в «подвалы Вселенной». Но одно ему было ясно: «Дрион» потерял свой координатор, который был для него толчком, штурманом, капитаном. Сидит он и сплет:

— Насколько я помню, Мизль, когда мы с Николаем Фёдоровичем посетили вас, координатор был исправен. Во всяком случае, я бы мог утверждать, что вот этот экран действовал. Что же случилось с координатором? Он поломался?

— Нет, Юрий, я сама вывела его из строя: сожгла все его блоки. Не смотрите на меня, как на помешанную. Если бы я этого не сделала, координатор вопреки моей воле осуществил бы дегулолизацию вашей планеты.

— Юра вскрикнул и сделал несколько быстрых шагов по комнате. Потом остановился перед Мизль:

— Вы, Мизль, совершили полней! Я же оставлю вас одну в блуждающем по космосу «Дрионе», я буду с вами!

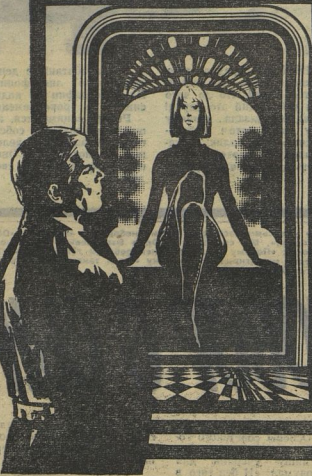
Она была тронута словами молодого землянина.

— Вы поможете, а на мой риск вы идёте?

— Поможу, Мизль. Я рискую только своей жизнью, а это не так уж много.

— Это очень много! — быстро возразила она. — При всём бесконечном разнообразии Вселенной лишь изредко отделился человек от планеты-первобытника. Природа заинтересована в том, чтобы вы не пользовались этим единственно раз во всей полноте.

Продолжение. Начало см. «Пioneркуля» №18 82, 83.



— Так ведь это и будет во всей полноте, если я останусь с вами и попытаюсь записать вас перед Великим Координатором!

— А если мы поймаем?

— Если мы поймём, останется «Дрион», а в нём наше свидетельство. Мы вместе его составим.

— Тогда, что решение вы приняли, Мизль, всё закончилось радостью. В этот момент она чувствовала как порывистому мимолетному глубоководному — благодарности. Координатор представлял ей «тибель в космической бедне от одиночества и отчаяния». Координатор обещал: она избавлена от одиночества и отчаяния.

### ГЛУБИНЫЕ СИЛЫ ПРИРОДЫ

«Дриону» было приказано присутствовать к поискам ближайшего чёрного прохода, постепенное изменение скорости и придерживаясь направления к центру Галактики.

Юра спросил: — Как это «Дрион» может выполнять мысленные и устные приказы без координатора? Он что сам устроен на манер координатора?

Мизль охотно ответила: — Простите, но я никак не могу вспомнить, кто из нас был первым. Вместо яды — Правду? Значит, то вы говорили Плавуну и мне...

— Не удивляйтесь, Юрий. Тогда я сказала то, что обладала бы говорить по инструкции. На самом деле это тайна, Юрий. Непостижимая тайна! Слушайте! Природа, создавая такой совершенный вид материи, как разум, далеко не исчерпала всех своих творческих возможностей. Область познания, доступная разуму, очень велика. Чтобы все её охватить, нужна не только, дескать, тысяч лет. Это должно и захватывающее интересный путь от открытия к открытию, от изобретения к изобретению. На

та цивилизация прошла весь этот путь. И вот тут, охватив всю доступную область познания, мы столкнулись с невероятным. Постарайтесь понять, Юрий! Исчерпав весь огромный вышележащий доступный для нас знаний, мы вышли на рубежи, за которыми лежало непостижимое Великое Координатор считает, что область непостижимого практически безгранична. Здесь хранятся глубинные тайны природы, её главные творческие силы.

— Какой же в них толк, если они нельзя овладеть?! — удивлённо воскликнул Юра.

— Не слышите с выводами, — улыбнулся Мизль. — Изучить и понять эти глубинные силы природы наш разум, разум нашей цивилизации, действительно не может. Но, зная, что они есть, разум может научиться пользоваться ими...

— Пользоваться чем-то, не зная, что это такое? — Вот именно. И не надо удивляться. В этом нет ничего нелогичного. Разум человеческий так устроен. И в области доступных знаний он обязательно с того, что непользуясь то или иное явление природы себе ни в чём, и тогда потом, когда уже, постигнул сущность этого явления. Так было с огнём, водой, ветром, электричеством, гравитацией и многими иными явлениями природы. Оказавшись лицом к лицу с подобными явлениями природы, Великий Координатор сначала остановился и стал готовиться к штурму, полагая, что это просто очередной барьер в познании. Но, убедившись, что этого барьер не преодолены, он не капитулировал, а пошёл по иному пути по пути использования нечеловеческих сил природы. Начав с малого, он проник всё глубже и глубже в бездонный океан тайны. Он заставил работать на людей такие силы природы, о каких не догадывалась даже самая изощренная фантазия наших учёных.

— Но что это за силы, Мизль? Как они себя и проявляют?

— Не спрашиваете, Юрий. В вашем языке не существует нужных понятий. Даже такие словосочетания как «силы природы» или «тайны природы», лишь схематически намечают суть этих явлений. На самом же деле тут другое. Мы сами не представляем себе, что это такое. Мы лишь ощущаем, что эти силы молча возмущались, непостижимым образом не входя в поле его определения.

— Значит, «Дрион» сделали эти непостижимые силы природы?

— Да, юр. Пока что эти вершины в нашем уме не используются тайнами, не раскрывая их.

— Вершина, А вот раскачать, как эта вершина возмущается, можете?

— Могу лишь сказать, как каким результатам стремилась наша учёба, как они хотели добиться. Субстанция существа. Нет, не это. Всё ещё впереди.

— Вещь в себе. Лучшее всего такое словосочетание, вещь в себе сама. Итак, должна была возникнуть вещь вечности, способная по мысленному или устному приказу превращаться в любую из форм материи, создавая разумом человека и сам природой. О том, как задание было передано глубинным силам, я не знаю. Процессы происходили в космическом пространстве, потом на поверхности планеты привели себя к жизни, после отборной планеты. Так родился первый «Дрион».

— Из какого вещества сделаны «Дрионы», никто не знает. На каком принципе действуют — тоже. Но мы знаем, безразлично, что это такое, и это самое главное. Многие свойства эта вещь в себе сама приобрела не по заданию, а как бы по собственной инициативе. Например, способность развешивать и сферывать пространство, которое не было в наличии и оказалось для нас естественным.

Юра спросил: — Вот вы говорите: «Дрион» может всё. Почему же он не создал другой координатор?

— «Дрион» может создать координатор. Но этот координатор всё равно не будет обладать нужной информацией для прокладки пути. Униженный ум координатора не был творческим «Дриона». Как ни старайся, «Дрион» не может изобрести прибор человека и даже отдавать приказы «Дриону». Вот почему мне пришлось вывести его из строя.

Юра пользовался каждым удобным случаем, чтобы пообщаться с Мизль. Он вытискал в свои дни, как сухая губка вытискал воду. Его интересовало всё и миллиард, и дегулолизация, и чёрные проходы, и подвалы Вселенной.

— Когда вы собираетесь в путь, около пяти тысяч километров в секунду и дальнейшее ускорение должно было нарастать стремительными скачками. Мизль и Юра логично в установили «ветель и погрузились в бездонную чёрную пучину».

(Продолжение следует)

## НИ ЧУ ПОЯНИС И ОРИТЕТЪЛЪ, НИ ЧУ ПОЯНИС И ОРИТЕТЪЛЪ, НИ ЧУ ПОЯНИС И ОРИТЕТЪЛЪ

### ЛЕД ВМЕСТО КРАНА

Как без крапа опустить в колодез створенный фундамент, печей? Немного ребята предприняли занять колодез водой. Мысль была хорошая, но она плохо опустить тёмную стальную глыбу так не удалось. Почему же вода не опускается? Вспомнив, что в колодез заданы семь слов «колодез», а когда это преставило себя, видны и воду. В условиях задано было также слово «лед», и вот некоторые ребята предприняли: давайте нагреем лед, помешаем в колодез, расплавим его, залеем в колодез. Идей много вышло. Получается, что слова, которыми изложена задача, не являются, да и, иногда, иногда подталкивают к неверным ответам. Мысль, что слова, которыми заданы условия задачи, и они являются словами в условиях задачи и являются лед, должен, развить, усидеть эти идеи.

«Нужно заполнить колодез водой», — слышит Тая Крапа, идя к колодезю.

и) — и заморозит его. Постепенно лед будет таять, глыба плавно опустится. А раз нам нужен лед, можно привезти его в готовом виде», — предлагает Саша Егоров (Егоров, «И» не только обычный лед, но и лед, который в условиях заданы). Саша Егоров (Егоров) — пишет Олег Фролов (Фролов) «И» ещё один вариант: вместо лед можно взять соль и постепенно растворять её в воде.

Первые использовали лёд для строительства индусские инженеры на строительных заводах в Бомбее. Об этом пишет Тая Крапа. Она вспоминает (г. Огис). Остаётся добавить, что со временем индусские инженеры, а Мюсселе усовершенствовали этот способ. Они предприняли управлять процессом таяния, усидеть его с помощью электронной или замелать, чтобы получить охлаждённую морозить. Видно, как сильно можно развить первую идею.

Раздел ведёт писатель Г. АЛЛТОВ

### ВЕЗДЕХОД НА МАРСЕ

В одном фантастическом рассказе описана экспедиция на Марс. Космический корабль опустился в долину с очень неровной поверхностью. Всюду были холмы, ямы, камни. Космонавты быстро подготовили вездеход — колёсный, с надувными шинами. Но вездеход опрокинулся набок на первом же крутом склоне. Тогда решив прицепить снизу, под днищем вездехода, дополнительный груз. Вездеход начал ехать, но скорость его скоро достигла предела, вездеход опрокинулся набок, но никак раскормленный груз цеплялся за неровности почвы, и вездеход застревал, останавливался.

И тут... Нет, и сожалению, во том рассказе изобретатель позволил как вы думаете, что предпринять бы не хватало!

Помните, что у космонавтов не было возможности передвигаться вездеход.

